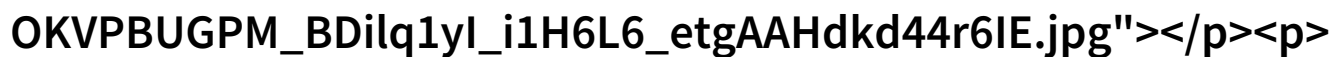


好妈妈探索母亲爱的无限深度

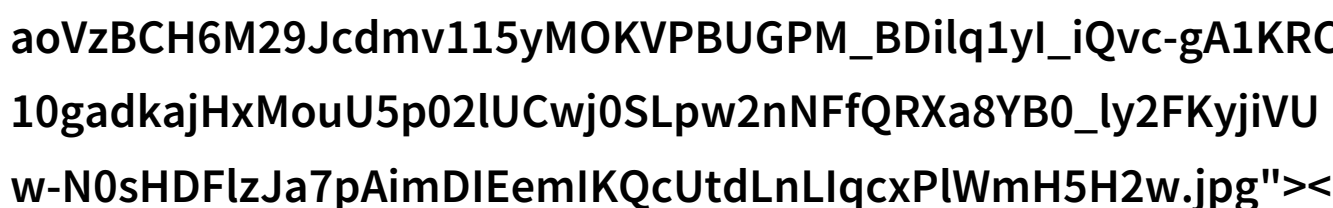
在韩国电影《好妈妈》中，导演崔洋红将母亲的角色塑造得既温柔又坚强。影片通过一位单亲母亲对儿子的关爱和牺牲，展现了母爱的多面性。



母爱与自我牺牲

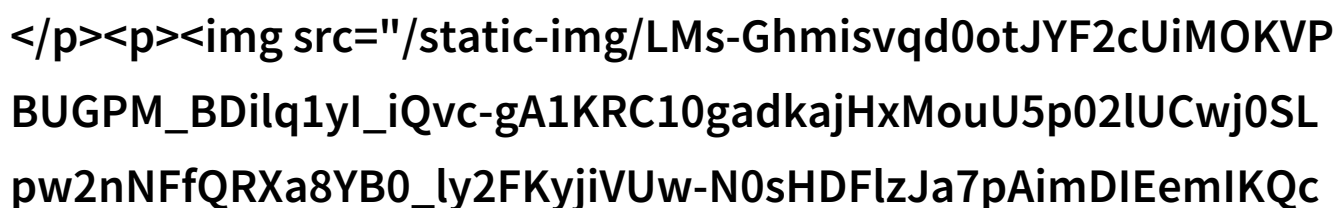
影片中的主角李美善是一个为了孩子而战胜各种困难的人。她不仅要面对经济压力，还要应对社会上的歧视和偏见。

但她从未放弃过，为孩子着想，她愿意一切都有可能地去做。她的这种行为是对母爱最真实、最深刻的体现。在这个过程中，她也学会了如何让自己的生活更加充实和有意义。



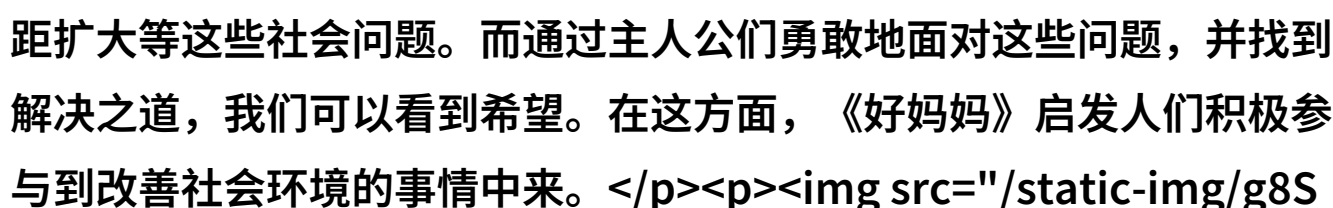
家庭关系与支持

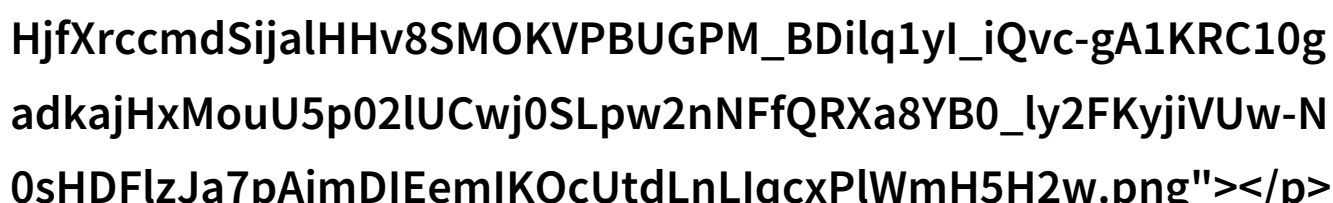
一个健康的家庭需要成员间相互理解和支持。这部电影展示了一个即便是在极端环境下，家庭成员之间依然能够维持联系并给予彼此帮助的情况。尽管家境贫穷，但每个人的努力都是为了让家人更好一些，这种团结也是影片中值得我们学习的地方。



社会问题与解决之道

影片提醒我们注意周围世界的问题，比如教育资源分配不均、贫富差距扩大等这些社会问题。而通过主人公们勇敢地面对这些问题，并找到解决之道，我们可以看到希望。在这方面，《好妈妈》启发人们积极参与到改善社会环境的事情中来。





<p>个人成长与转变</p><p>李美善作为女主角，在经历了一系列挑战后，她逐渐意识到自己内心深处的一些改变。她开始重新审视自己的价值观，对生活有了新的认识。这正是个人成长的一个重要阶段，而这种变化往往伴随着一些艰难险阻，但终究会带来前所未有的收获。</p><p></p><p>文化特色与艺术表现</p><p>韩国文化中的某些特点，如家族主义、集体主义等，都被《好妈妈》以独特的手法展现出来。这部作品通过细腻的情感表达和生动的事故描写，将人物的心理状态引入到了日常生活的小事之中，使故事更加贴近人心，也增添了剧情的丰富性。</p><p>国际影响力与反响</p><p>《好妈妈》的成功不仅在国内获得认可，在国际上也取得了显著成绩，它被选为多个国际电影节竞赛单元参展，并赢得了一系列奖项，这足以证明它在全球范围内受欢迎程度。此外，它还促进了解不同国家文化背景下的母亲形象，这对于跨文化交流具有重要意义。</p><p>下载本文pdf文件</p>